



Giornate di studio
sergiogridelli

Edizione Autunnale 2026

**La piazza oltre i confini:
spazi fisici e digitali a
confronto**

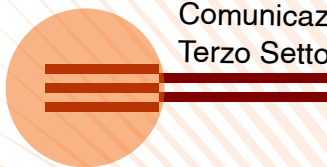


16
ottobre
ore 21.15

"The Clash" spettacolo con Carlo Lucarelli

**Savignano sul Rubicone
Cinema Teatro Moderno**

Comunicazione
Terzo Settore Cittadinanza





La Musica che attraversa la Piazza

Ci sono musiche che non restano soltanto nelle cuffie, nei dischi o sui palchi. Diventano luoghi, incontri, appartenenze. Entrano nella vita delle persone e finiscono per raccontare un tempo, una generazione, una comunità.

È anche da qui che prosegue il viaggio delle **Giornate di Studio Sergio Gridelli 2026** intorno al tema della Piazza.

Con The Clash e Noi, **Carlo Lucarelli** ci accompagna dentro gli anni in cui una musica nuova, irrequieta e potente attraversava l'Europa e arrivava anche nelle nostre città e nei nostri paesi. Erano gli anni dei negozi di dischi, dei locali, delle compagnie, delle mode condivise e delle discussioni infinite: spazi nei quali ci si incontrava davvero e nei quali musica, idee e identità prendevano forma.

Anche questa era una piazza.

Una piazza forse meno istituzionale, ma altrettanto viva: fatta di ragazzi, passioni, linguaggi nuovi, voglia di distinguersi e bisogno di riconoscersi negli altri. Le band diventavano simboli, le canzoni occasioni di confronto, a volte persino di scontro, e la musica contribuiva a costruire una memoria comune.

Il racconto di Carlo Lucarelli, accompagnato dalle riletture musicali dei **Jack Belly**, ci riporta dentro quella stagione attraverso i Clash, una band capace di andare molto oltre il punk e di trasformare la musica in racconto del proprio tempo.

Ritrovarsi oggi attorno a quelle storie significa, ancora una volta, abitare una piazza: ascoltare, ricordare, confrontarsi e riconoscere nelle esperienze di ieri qualcosa che continua a parlarci anche del presente.

Cesare Gridelli

Presidente Associazione Sergio Gridelli ODV



ricordiamo inoltre

Dopo l'appuntamento del 16 ottobre con Carlo Lucarelli, le Giornate di Studio Sergio Gridelli 2026 proseguiranno nel mese di dicembre con due nuove iniziative dedicate al tema della "Piazza oltre i confini". In programma un percorso con l'Istituto "Marie Curie" sul ruolo delle piazze negli anni del terrorismo, come luoghi di partecipazione, tensione e memoria collettiva, e un incontro dedicato a Tele Rubicone, riletta come pionieristica "piazza nell'etere" della comunità.





C
u
a
t
r

Carlo Lucarelli
Racconta
The Clash e Noi
Alle note: Jack Belly

In quale modo ci si muoveva, noi, primi punk italiani mentre furoreggiavano i Clash? Quali negozi di dischi erano i più amati e ricercati?

Carlo Lucarelli, rispolvera la sua formazione di giovane punk nei primi anni 80, insegue i luoghi e i colori di quel tempo attraverso la sua narrazione inconfondibile, con quella voglia che ti viene di provare a capire dove il suo racconto potrebbe andare a parare e anche quando sembra essere da tutt'altra parte ecco che, improvvisamente, ti riporta lì, al centro di quel mondo fatto di musiche e testi che i Clash, come pochi, hanno saputo creare e far esplodere.

Questo spettacolo porta in scena la storia di una belle band più amate di sempre, una band che va ben oltre il punk; ma anche la storia di come quella musica arrivò nei vari luoghi in cui lo spettacolo prenderà vita, ripercorrendo le vicende di una generazione che si muoveva tra locali d'altri tempi, in negozi di dischi diventati leggendari, di mode e di personaggi riemersi da quella memoria collettiva che chiamiamo "noi". Nel farlo si appoggia a una scaletta di brani scritti da Joe Strummer e soci riletta da un duo di giovani talenti bolognesi dal nome di Jack Belly, capaci di rileggere quella musica in una maniera del tutto originale.

t
u
r
a

Organizzato da:



in collaborazione



Organizzazione tecnicoartistica:



Con il patrocinio di:

Comune di



Savignano sul Rubicone



Istituto di Istruzione
Secondaria Superiore "Marie Curie"
Savignano sul Rubicone - FC



Con il sostegno di:

